



グリーンメゾン鶴牧3 高齢化対応委員会



「環の会通信」特別号再刊 3号

新型コロナウイルス感染拡大阻止のために届け出を

高齢化対応委員会と防災問題検討委員会は理事会の要請を受けて「自宅療養者発生時の対策マニュアル」(案)を作り、先日の理事会で承認されました。このマニュアルの趣旨は、皆が協力して感染拡大を防ぐことです。もし保健所等から「感染者」と判定された場合は管理組合に届けてください。お届けいただくと「対策マニュアル」※に沿って感染された方への支援はもちろん、団地内で感染が拡大しないよう、できる限りの対応を取ります。手洗いをこまめに、マスクを忘れず、人ごみを避けていても、だれでも感染する可能性があります。感染はご本人やご家族の皆さんの責任ではありません。皆で互いに助け合い支えあって、後しばらく頑張りましょう。

※「自宅療養者発生時の対策マニュアル」は、理事会が対策委員会を設置し、自宅療養者が発生したとき、具体的にどのように対応するかをマニュアルにしたものです。

早春の花々 2 ～グリーンメゾン鶴牧の自然～



紅梅 (東法面)



白梅 (東法面)



八重咲日本水仙 (団地入口東)

東法面に**紅梅**が1本盛りを過ぎ散りかけています。その横の**白梅**は開花が始まったばかりです(10号棟専用庭の白梅はいまが見頃)。**水仙**は花の会の方々の世話で団地入口東以外にも東法面や花壇にも咲いています。今咲いている水仙はすべて**八重咲日本水仙**です。水仙は日本原産ではなく、地中海沿岸の水仙が室町時代に中国から日本に伝わり、九州の海岸沿いに野生化したそうです。

コロナ禍の仕事と暮らし 2 ～子どもとの日々の暮らし～

前号につづき、長内くみさんと、娘の杏樹さん 10 歳(小学校 4 年生)、りあんさん 8 歳(小学校 2 年生)に日々の暮らしをお聞きました。

(質問) 非常事態宣言下でも子供たちは学校に行っていますね？

母： 授業は普通です。例年なら学年末に展覧会、演劇会が交互に開かれていたのですが、今年は展覧会だけです。でも張り切って準備していますよ。

上の子は合唱部に入りました。コロナのため週 2 回が週 1 回になりました。7 時過ぎには家を出て練習に参加しています。歌う前に、腹筋運動をしてからマスクを付けての発声練習、それでも楽しそうです。



(質問) 運動会や修学旅行はどうになりましたか？

母： 運動会は中止になってクラス別競技会がありました。6 年生は修学旅行の代わりに、体育館に避難所用パーティションを敷き詰めて宿泊するイベントでした。

(質問) 父母会はリモートだそうですね？

母： そうです。パソコンやスマホなどを使用して参加するオンライン会議です。自宅だけでなく、仕事場や車で移動中の方など、それぞれの場所から参加していました。

ズーム(Zoom)というオンラインソフトは初めてでしたが便利なツールですね。

(質問) コロナ禍の生活で何か工夫したことは？

母： 学校から帰ったら、娘たち二人でお風呂磨き、洗濯物の取り入れ、整頓などを手伝ってくれています。洗面所やトイレなどプチリフォームしたときは、一緒に壁紙を張りペンキを塗ってくれました。子供たちも私たちも達成感があり楽しかったです。

姉の杏樹さんと妹のりあんさんにも聞いてみました。



杏樹さんの絵

(質問) 家で日曜日は勉強のほかに何をしているの？

妹： 体操をしています。ウィー(Wii)というゲームソフトを使った体操です。ヨガやサイクリングが部屋の中でできるんですよ。

母： 二人とも絵を描くのが好きで、最近「鬼滅の刃」のキャラクターを描いています。

(質問) 学校から帰ったらどこで遊んでいるの？

妹： この団地のお友達とは管理事務所の前で遊んでいます。1 年生から 4 年生までの 4、5 人です。管理事務所の前は、J ボードで滑るにはちょうど良いスロープです。

姉： 鶴牧地区には遊び場がたくさんあります。団地から少し離れた、鶴牧第 1 公園(三徳の南)や、鶴牧第 2 公園(奈良原公園と尾根幹線 Y 字橋の間)には自転車で行きます。

母： ブリリア多摩センターのお友達と一緒に時は、ブリリアの中庭やブリリアの中にある子供のための部屋で遊んでいます。



りあんさんの絵

チェロを弾く女性 ～ ジャクリーヌ・デュ・プレ ～

藤川 巖

彼女は妙にエロティックだ
柔らかな声を押え込んで まだだれもわかろうとしないわかり方で
火のような情熱と暗い情念を思いのまま はばたかせた。
美しさはありもしない物語を振りまいた。
何かにみちびかれるように演奏した。
大きく肌をひろげて眼は不動明王のように燃えさかった。
どんなに燃えても-100℃だった。
人間には耐えられない極北の太陽をのぼらせた。
この世の息がとまるようにその曲は終わった。
エルガーにもう一つの命を与えた時。

空間にとびかう響きに名をあたえた
なんと似合いのジャクリーヌ・デュ・プレ。

・・・

少女は女になっていった。自分のことを表現した。
はなやかさもあった。チェロを抱きしめた。
なげくことも笑うことも 深く沈んでから音にたくして
ヒビの入った心をそのままに
なぐさめることができないとしても音楽とともにあろうとした。
美しくあることが罪であることも知った。
でも弁解なんてしない。
静かさの中に いつか熱いものを感じていた。



ジャクリーヌ・デュ・プレ(1945-1987)はイギリスのチェロ奏者。夭折の天才チェリストとして知られている。16歳でデビューしたときに演奏したエルガーのチェロ協奏曲はロンドン中を熱狂させ、瞬く間に世界的な名声を得た。21歳のときに、ピアニストで指揮者デビューしていた**ダニエル・バレンボイム**と結婚。しかし、まもなく指に異常を感じるようになり、28歳の時には、来日公演を体調不良ですべてキャンセル。その年に難病の**多発性硬化症**と診断されて現役引退を余儀なくされ、闘病のすえ 42歳で生涯を閉じた。



24歳当時のジャクリーヌとダニエル

写真は、24歳当時、バレンボイムとオーストラリア・メルボルンを訪れたとき、オーストラリア ABC テレビが撮影していた映像である。ジャクリーヌ・デュ・プレの人生と家族の私生活については、実の姉の原作をもとに映画化されて反響を呼んだ。ドキュメンタリー番組も放映されるなど、クラシック愛好者だけでなく、今も広く注目を集め続けている。映画「ほんとうの～」、ドキュメンタリー「～とエルガーのチェロ協奏曲」、「リメンバリング・～」、「フー・ワズ・～？」などの DVD 作品がある。

近隣のスポット紹介

今回は二幸産業 NSP 健幸福祉プラザを訪ねました。皆さんは、この施設がどこにあるか、何の施設か、だれが所有しているのかご存じですか？

まず所有者は多摩市です。別名は「**多摩市総合福祉センター**」です。何のためのものかお分かりですね。多摩市が期間限定で、二幸産業に年間 100 万円で施設の名称を使用させ、多摩市の収入にしているのです。

さてどこにあるか。唐木田駅から南に行くと、尾根幹との交差点の向こう側、左側の角にこの施設があります。そうです「なんだ、これは!」と驚くヨーロッパの古城を思わせる赤レンガ造りの大きな建物です。これが**多摩市総合福祉センター**なのです。60 歳以上の多摩市民なら誰でも利用できます。



南側からみた多摩市総合福祉センター

中に入ってみましょう。

赤煉瓦の重厚な壁に囲まれた玄関から入り、検温、消毒、名簿に記入し、エレベーターで 3 階に上がって、受付で多摩市民である身分証を提示して施設の利用登録をします。

自分のやりたいサークルが分かっているならば入会します。どんな施設が利用できるのか分からなければ受付で説明を受けると良いでしょう。

職員の服部さんに案内していただきながらお話を聞きました。

問：おすすめのサークルは何ですか？



答え：皆さん目的を持ってこられるので、おすすめといわれても困りますが、「体操」、「ダンス」、「カラオケ」のサークルのほか、「キーボード(ピアノ)」サークルも人気があります。「陶芸」サークルも自由に電気釜が使えるので同好者が多いです。

問：6 階にはお風呂もありますね。

答え：男子浴室と女子浴室があり毎日入ることができたのですが、コロナのため男性の日、女性の日と分けて、予約制になっています。休憩室にはマッサージチェアだけでなく電気健康器具スカイウェルもありどれも無料で使えます。



浴室

問：障がい者福祉センターもありますね。

答え：ここには 15m プールがありますが、障がい者には専門の職員がついて水中機能訓練などもしております。障がい者福祉センターの他に**デイサービスセンター**もあります。

繰り返しますが、60 歳以上の多摩市民なら誰でも自由に利用でき、設備も充実しているようです。若い方は隣の**アクアブルー多摩**でスイミングを楽しんでください。

健幸福祉プラザについての問い合わせは 042-356-0307 へ

次号は 2 月 13 日夜に発生した地震特集です。今週中に体験談をお寄せください。